

Véronique Boiron
« Langage et pensée, quelles interactions ? »

Véronique Boiron : Maître de conférences à l'IUFM de Bordeaux
Chercheuse au DAESL, bordeaux 2
Membre du laboratoire LEAPE Paris 5

Quelques grandes lignes de son intervention :

La question de l'interaction du langage et de la pensée concerne tous les maîtres dès la PS de Maternelle. Il y a des tas de moments dans la vie où il faut un vocabulaire précis et il y a des tas de moments où un même mot convient à plusieurs situations.

Langage = communication oui mais....est-ce le plus important ?

↳ s'extraire de la situation présente

↳ pouvoir avec un nombre limité de mots s'exprimer. Les hommes peuvent créer des situations nouvelles à l'infini avec le même bagage lexical (comme le langage poétique)

Les inégalités sont très fortes entre enfants à l'entrée en maternelle. C'est le langage de l'adulte qui va permettre à l'expérience d'exister et de pouvoir y référer après. Les enfants soumis à propos injonctif ne peuvent construire d'expérience intellectuelle.

On peut apprendre à penser sans pour autant penser la même chose.

Le discours du maître va pouvoir développer une pensée collective mais aussi développer les expériences langagières. Un enfant → un maître

Des ruptures maison/école sont nécessaires au développement mais elles doivent être aménagées et progressives....au risque d'être inopérantes.

Il s'agit bien d'entrer dans un nouveau mode de signification où les savoirs et savoirs faire sont à repenser.

Le rapport au monde, l'interaction va l'amener à développer son langage.

L'école construit sur les objets, les savoirs faire...L'école mobilise un langage. L'école apprend des choses qui ne servent qu'à l'école mais c'est pour construire des chemins de pensée

(...) Un mot par jour (cf. Bentolila) Si c'est plaqué comme ça, cela ne va pas lui apprendre à penser. Mots sans concept.

La classe est un lieu unique pour apprendre à parler-penser, comprendre, réfléchir, savoir, questionner, construire un point de vue, etc. permet de se construire comme un être pensant pour soi et pour autrui.

A l'école, ces expériences langagières et intellectuelles se développent autour de 3 axes :

-le rôle du maître = expert. Choix des objets, des activités..

-Tuteur de langage : phrase courte, intonations très marquées, débit ralenti, reformulation, développement

-engager l'enfant au dialogue

On se parle sous forme de dialogue entre je et tu. L'enfant accompagne ses gestes avec des mots. La verbalisation va nous permettre de savoir ce qu'il pense. Le maître va construire une compréhension dialoguée.

Bain de langage mais **attention** : il ne s'agit pas de le noyer. Il faut parler à propos de.....

Le rôle de tous les maîtres spécialisés ou non est de permettre à chaque enfant d'entrer dans un monde de signification et d'expérience non immédiate.

Pour en savoir plus :

<http://www.fname.fr/Sommaire/Evenements/2009Dole/conferences/Veronique%20BOIRON.pdf>

Isabelle Paturel ASH 14

octobre 2009

www.ashemine.fr